

Čas pokročil a v jeho proměnách se na chvíli zastaví u čísla **50**. Toto jubileum připíšeme 1. dubna 2014 ROŽNOVSKÉMU ZPRAVODAJI, který vyšel poprvé před padesáti lety. Tento kulturní měsíčník Valašska a okresu Vsetín se stal informátorem o kulturních pořadech města a Rožnovska. Postupem času se stal i zpravodajem o dalších událostech a životě nejen ve městě Rožnově p. R., ale i jeho regionu. Jeho vydavatelem a informátorem se stal tehdejší Klub pracujících Revolučního odborového hnutí města, krátce po spojení kultury odborového hnutí a státní osvěty /k němuž došlo 1.1.1964/.

Je jistě zajímavostí, že ve ZPRAVODAJI našli své místo a oblibu i četní spisovatelé Valašska, vlastivědní pracovníci, kronikáři, političtí a samosprávní činitelé, Valašské muzeum v přírodě a různé složky zapojené v tehdejší Národní frontě v čele s Městským národním výborem. Zprávy z Městské matriky přinášely seznamy narozených dětí v daném měsíci, na druhé straně byl k dispozici i seznam zemřelých osob v Rožnově p. R. I uzavřená manželství byla v tomto měsíčníku uváděna.

Listujeme-li tímto útlým výtiskem, v počtu cca 30 stránkovém, máme možnost se blíže seznámit s jeho obsahem. Často vydavatel zařadil informace z tehdejšího n. p. TESLA, jehož zásluhou se změnil Rožnov p. R. S rozvojem TESLY se řešily komunikace, doprava, výstavba. Postavené byty, sídliště, obchodní střediska, jesle, školky, koupaliště, tělovýchovná zařízení, internáty...

ZPRAVODAJ doslova oživil povídky a zápisky různých spisovatelů a pracovníků z oblasti kultury. Z neznámějších byly publikovány povídky nebo části románů od M. Kulišťáka, A. Strnadela, B. Četny. Milá slova zazněla rovněž z rozhovoru s básníkem Ladislavem Nezdařilem. Psal se rok 1968, básník popisuje vznik básnické sbírky „Horní chlapeci“ a grafického doprovodu přítele akademického malíře Lud'ka Majera. L. Nezdařil o něm píše, že svou uměleckou úroveň překvapil nejen jeho, ale i znalce, kteří se knižní ilustrací zabývali odborně. Dále básník L. Nezdařil uvedl: „Je věci pravdy a morální slušnosti, aby tu bylo řečeno, že o sbírku a její vydání se nekompromisně zasadili Městský národní výbor, který se za „Horní chlapece“ od počátku postavil svou autoritou a Jana Fojtíková, ředitelka tehdejší Městské knihovny, která při vydání sbírky měla největší tíhu organizačních a redakčních starostí. Zachová-li se něco z té knihy i pro časy pozdější, bude to také její zásluha.“

Zaujme i článek TAJEMSTVÍ ÚSPĚCHŮ Rožnovského amatérského divadla. Právě v 60. a 70. letech minulého století byl v Rožnově zaznamenán čilý divadelní ruch. O různých divadelních představeních ZPRAVODAJ přinášel obsáhlejší informace a reakce. Nechyběly v něm rovněž pravidelné informace o volných pracovních místech nejen ve městě, ale i jeho okolí. Po letech na ZPRAVODAJ navázal v současnosti vydávaný KAM, obdobný kulturní měsíčník. Ale to už je jiná kapitola.

Helena Polášková