

Měli jsme krátkou dobu GPS navigaci v autě a dva lístky na Shakespeara na Slezskostravském hradě. Má původní myšlenka byla: po představení (mělo končit kolem půlnoci) dojedeme k sestře v Muglinově a ráno teprve domů – ale nakonec zvítězila druhá varianta, že totiž dojedeme v klidu a pohodě podle navigace v noci až domů do Rožnova.

Musím předem podotknout, že mám navigaci naprogramovanou tak, aby se vyhýbala dálnici, protože z jistých důvodů nemám dálniční známku. A navíc nerad a málo jezdím v noci, kdy všecko vypadá jaksi jinak, než ve dne – ale navigaci by to mělo být jedno, ne ?

Odpoledne jsme se tedy vypravili podle navigace do Ostravy – byli jsme spolehlivě navedeni až na parkoviště u hradu. Představení bylo nádherné, opravdu skončilo až o půlnoci, ale žádnou zvláštní únavu jsem přes pokročilý čas necítil.

Došli jsme k autu, počkal jsem, až se parkoviště aspoň částečně uvolní, zadal jsem navigaci cestu domů a vyjeli jsme. Až do centra Ostravy to šlo hladce, ale když jsme se měli obrátit směrem k domovu, začaly potíže. Centrum města totiž bylo rozkopané, tam, kam nás chtěla navést navigace, byly ulice uzavřené.

Odbočil jsem tedy v rozporu s pokyny „Zuzanky“ (tak se totiž údajně jmenuje hlas v navigaci, který řidiče navádí) s tím, že se vzápětí „chytí“ a povede nás spolehlivě dál. Ulice byly v tuto noční dobu úplně pusté, takže se ani teoreticky nebylo možné zeptat na cestu. Když jsme ale už potřetí přijeli před Novou Karolinu, usnesl jsem se, že to takhle dál nejde. Na kruhovém objezdu u komplexu Karoliny jsem zahlédl ukazatel na dálnici směr Frýdek-Místek, tak jsem tím směrem odbočil. Přece krátce po půlnoci mě nebude nikdo kontrolovat, jestli dálniční známku mám nebo ne!

Dálnice měla začít o kus dál, když se „uražená Zuzanka“ probrala, aby mi poručila odbočit doprava – a o pár set metrů dál jsme najeli na správnou cestu, kterou už znám. Bez dalších komplikací jsme pak v pořádku dojeli nejkratší cestou domů – a od té doby nedám na Zuzanku dopustit!

Člověk se nesmí bát trošku i supertechniku jedenadvacátého století ošidit – jinými slovy: i takto pokročilou techniku se musí člověk naučit ovládat a je dobré aspoň trochu přitom používat svou hlavu!