



listopad

v knihovně

Nekonečně krásný říjen, s minimem plískanic, ku čtení příliš nevybízel. Spíše k procházkám a výletům v záplavě barev a šustícího listí. Tisíc a jeden odstínů žluté, hnědé a červené. Pozvolné usychání a odcházení, pod kroky šepotání. Podzim, kouzelník melancholik, otvírá uvnitř dvířka skříněk, které bychom raději nechali přivřené. Protože za nimi... se krčí listopad, se vším tím, co k němu patří. Syrovina, co leze za nehty. Od úst pára.

A my v něm s knihovnou přicházíme s nabídkou čtení, hraní, poučení. Stejně tak jako v předchozích třech letech bude knihovna připomínat výročí 17. listopadu. Letos je to výročí kulaté, od změny v roce 1989 uplynulo právě třicet let. Nenechte si proto ujít výstavu, kterou knihovna připravila spolu s Fajaré, Národním muzeem v přírodě, TKA a městem Rožnov, a která bude rozmístěna na cca 10 panelech po městě a bude mapovat ty nejvýraznější okamžiky listopadových událostí v Rožnově na pozadí těch celonárodních. Záměrem tohoto připomenutí však není ani tak vytvoření strohé historické pohlednice a sumarizace informací, ale naopak snahou je směřovat pozornost diváků směrem k vlastnímu životu a nastolování otázek. Jedna z nich, ta, řekl bych kardinální, zní: Jací jsme? Virtuálně se o připomenutí výročí 17. listopadu můžete dozvědět na webu <http://roznov89.knir.cz/>. A to je vše, víc už uvnitř najdete.

Pavel Zajíc

2019

Program

TESÁNÍ VLASTNÍHO OSUDU Město v mé paměti

Pondělí 4. listopadu | 16.00 | podkroví

Projekce filmu Kamila Holuba „Tesání vlastního osudu“ inspirovaného životní cestou sochaře Albina Poláška, s přednáškou Milady Kaďůrkové.

ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDÉMU Něco pozapomenutého

Středa 6. listopadu | 15.00 | Domov seniorů

Cyklos čtení z knih, které ač možná zůstaly pozapomenuty, mohou stále oslovovat. Připravila tvůrčí seniorská skupina „Město v mé paměti“. *Otevřeno i veřejnosti.*

VNITŘNÍ SVĚTY – JITKA SKOČKOVÁ Vernisáž výstavy

Středa 6. listopadu | 17.00 | podkroví

MgA. Jitka Skočková žije a tvoří ve Valašském Meziříčí. Šest let působila v místním muzeu jako kurátorka výstav a sbírkového fondu, od roku 2012 vede ateliér Užité malby na Střední uměleckoprůmyslové škole sklářské ve Valašském Meziříčí. Kromě malby a grafiky se autorka věnuje i malbě keramiky pro dílnu Hannes.

GEORGE ORWELL NESTÁRNE

Čtvrtek 7. listopadu | 17.30 | podkroví

V roce 2003 Petr Kopecký v rožnovské knihovně pokřtil svůj **překlad románu** George Orwella **Nadechnout se** (vydal Odeon). V tomto roce knihu oprášílo nakladatelství Argo. Orwellovo poselství neztratilo na naléhavosti, naopak. Stejně jako před šestnácti lety zazní úryvky z knihy, glosy a komentáře v podání Dana Stibora a Petra Kopeckého.

IVAN GABAL

Úterý 12. listopadu | 17.30 | 3. Etáž

Debaty se sociologem, politikem, s jedním ze zakladatelů Občanského fóra. Rezervace míst v knihovně nebo na knihovna@knir.cz.

UMĚNÍ RANÉ RENESANCE V ITÁLII (4, 5) Virtuální univerzita 3. věku

Úterý 12. a 26. listopadu | 9.00 | studovna

Nový běh univerzity obsahuje 6 přednášek. Poplatek za celý kurz: 400 Kč.

TRADIČNÍ ČÍNSKÁ MEDICÍNA V PRAXI Podzim a zima z pohledu tradiční čínské medicíny

Středa 13. listopadu | 17.30 | podkroví

Dietetika, organa psychosomatika, qi-gong. Vstupné 50 Kč.

BUDDHISTICKÉ ÚTOČIŠTĚ

Čtvrtek 14. listopadu | 18.00 | podkroví

Centrum buddhismu Diamantové cesty linie Karma Kagjü vás zve na veřejnou přednášku Petry Jarošové na téma **BUDDHISTICKÉ ÚTOČIŠTĚ**. Po přednášce bude prostor na otázky a odpovědi i krátkou vedenou meditaci. Vstupné dobrovolné. Kontakt: 720 161 969
bližší informace: www.bdc.cz

17. LISTOPAD! PŘINES MASKU

Neděle 17. listopadu | 17.11 | Masarykovo náměstí

Veselý happening u příležitosti Dne boje za svobodu a demokracii. Přineste si masku z trikolory a zapojte se s námi do průvodu, který bude postupovat od náměstí směrem ke klubu Vrátnice. Trasa průvodu kopíruje rozmístění výstavy, která dokumentuje dění v letech 1989 a 1990 v Rožnově pod Radhoštěm. Výstava se objeví v ulicích města ještě před samotným průvodem. Výstavní panely se věnují konkrétním místům a událostem. Najdete na nich nejen fotografie nebo novinové články, dozvědět se můžete i o konkrétních činech, akcích a jejich protagonistech. Průvod bude zakončen v klubu Vrátnice promítáním dobových záznamů k 17. listopadu. Sledujte facebook knihovny nebo www.knir.cz Ve spolupráci s Fajaré, z. s., Národním muzeem v přírodě, TKA a městem Rožnov. Akce je součástí „Festivalu svobody“.

PROČ DŮVĚŘOVAT MONTESSORI PEDAGOGICE

Čtvrtek 21. listopadu | 17.30 | podkroví

Beseda určená rodičům představí principy montessori výchovy – jak doprovázet dítě poznáním. Rodiče zažijí montessori pedagogiku díky vlastní zkušenosti, čekají na ně praktické ukázky a rady. Dozví se, jak je možné pracovat s montessori nejen v předškolním zařízení, ale i doma. Připravila dětská skupina Klubko. Přednáší Markéta Mikulenková.

Program

TESLA – CELÝ NÁŠ ŽIVOT

Čtvrtek 28. listopadu | 17.30 | podkroví

Beseda s čerstvým držitelem Ceny města Rožnova pod Radhoštěm za rok 2019 panem Vladislavem Chmelařem. Vzpomínání na Teslu někdejší i současnou a také nahlédnutí, jaká ji čeká budoucnost.

PRO DĚTI

O POKLAD STRÝCA JURÁŠA

Listopad | dětské oddělení

Už jste začali psát? Právě probíhá dětská literární soutěž inspirovaná výročí J. A. Komenského. Uzávěrka je 30. listopadu. Informační leták najdete v dětském oddělení a na webových stránkách www.knir.cz.

PŘEDSTAVENÍ LOUTKOVÉHO DIVADÉLKA ROLO

Sobota 2. a 16. listopadu | 10.00 | podkroví

Jak kašpárek s čerty zatočil a Zlatovláška. Vstupné 30 Kč.

PIDIKNIR

Středa 20. listopadu | 9.00 | dětské oddělení

Setkání rodičů s předškolními dětmi (do 6 let). Přijďte si s námi užít krásnou knížku Zubr si hledá hnízdo – první z knih o kouzelných lesních bytostech tukonech.

MOŘSKÝ OBCHŮDEK

Středa 27. listopadu | 14.00 | půjčovna

Lovci perel už mají za celý rok našetřeno dost Morionů a mohou je směnít za drobné odměny.

KNIOHRÁTKY

Sobota 30. listopadu | 9.00 | podkroví, dětské oddělení

V rámci Dne pro dětskou knihu ožije celá knihovna – představení písčné animace, pátrací hra, scénické čtení, vyhlášení nejlepších lovců perel a knižní tipy.

UPOZORNĚNÍ!

V rámci akcí pořádaných Městskou knihovnou Rožnov p. R. jsou pořizovány obrazové a zvukové záznamy za účelem prezentace organizátora. Knihovna nenese odpovědnost za záznamy pořízené a zveřejněné jinými subjekty.

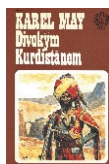
Čtenářská výzva

Protože jsme během čtenářské výzvy vynechali jeden prázdninový měsíc, musíme naše zpoždění dohnat teď, dokud zbývá aspoň trochu času. Tady jsou další tipy našich knihovníků na jednu z posledních témat letošní výzvy.

Kniha od autora, který napsal více než 20 knih.

May, Karel: Divokým Kurdistánem
Lanczová, Lenka: Těžká noc

Flanagan, John: Hraničářův učeň
Pawłowska, Halina: Díky za fíky



Kniha s oxymórem v názvu.

von Däniken, Erich: Vzpomínky na budoucnost

Steadová, Rebecca: Až včera dorazíš

Meyer, Kai: Ledový oheň

Martini, Manuela: Mrazivé léto

Eckhardtová, Nora: Sen letící želvy



Kniha, jejíž děj se odehrává ve vězení.

Dumas, Alexandre: Hrabě Monte Cristo

Brooks, Kevin: Zápisky z bunkru

King, Stephen: Čtyři roční doby

Muchamore, Robert: v sérii Cherub – Vězení



Špeky z regálů



DAZIERI, Sandrone. Otec musí zemřít. Přeložila Sarah BARONI. Praha: Plus, 2019.

Silná kniha. Nejen úctyhodným počtem 559 stran, ale především svým obsahem. Děj, který se neustále vyvíjí a nedá vám oddechnout, postavy, které jsou dokonale vykresleny tak, že s nimi dýcháte, i zápletka, jejíž řešení neodhadnete. Nenechte se odradit tloušťkou knihy. Precizně promyšlené vraždy, únosy malých dětí, pedofilní úchyláci s naditou prkenicí, bombové výbuchy. Vše namíchané do osvěžujícího koktejlu. Důkaz toho, že i kniha bez masivní reklamy, neopatřená dvaceti samolepkami nejlepších bestsellerů může být skvělé počtení. K hlavním postavám – Dante strávil dětství vězněným mužem, přezdívaným Otec. Z těchto důvodů trpí klaustrofobií, ale má i vynikající pozorovatelské schopnosti. Inspektorkou policie Colombou je požádán o pomoc při pátrání po zmizelém chlapci a postupně se spolu dostávají do vzrušujících a životu nebezpečných situací.

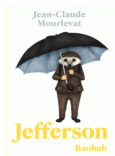
Michal Hurta



BRYCZ, Pavel. Schovej se, kdo můžeš. Praha: Euromedia Group, 2019.

Upíří rodina hraběte Esterházyho lačnicí po krvi a Emilovo odhodlání zvítězit v nelehkém souboji pokračuje! Příznivci prvního dílu Neboj, vždyť máš česnek zjistí, jak Emil s přesvědčením dodržuje česnekovou kúru na svoji ochranu, což mu ovšem přinese nemalé potíže mezi kamarády ve škole. Nezbyvá, než se vrátit zpět do Hrobu a opět čelit upíří rodině.

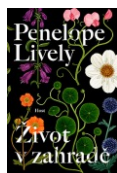
Erika Halamičková



MORLEVAT, Jean-Claude. Jefferson. Praha: Baobab, 2019

Strhující a zároveň humorná detektivka s elegantním hrdinou, kterému se život převrátí naruby, když ho jednou ráno napadne zaskočit do kadeřnictví dát si „poladit frizúru“ – rozuměj bodliny. Ocitáme se totiž ve světě zvířat, která chodí vzpřímeně a v mnohém se chovají lépe než lidé. Aby ježek Jefferson očistil svou pověst, vydává se do lidského města, kde odhaluje tamní nekalé praktiky. Tip na skvělý dárek pro děti, který pobaví i dospělé.

Jitka Slezáková



LIVELY, Penelope. Život v zahradě. Brno: Host, 2019.

Penelope Lively je nejen oceňovaná spisovatelka, ale také náruživá zahradnice. V knize Život v zahradě se obě její vášně propojují: vzpomíná na život strávený v zahradách, ať už během svého dětství v Káhiře, na babiččině zahradě, nebo na svých vlastních zahradách v Oxfordshiru a Londýně. A zároveň vzpomíná na všechny záhony, na které narazila při svém bloumání světovou literaturou (např. Virginia Woolf, Daphne Du Maurier, Karel Čapek atd.). Je zde dokonce zmínka o tom, že princ Charles podle všeho praktikuje komunikaci s rostlinstvím. Dokonce se v roce 2009 Královská botanická společnost rozhodla jeho teorii ověřit a pouštěla rajčatovým keříkům nahrávky literárních děl – ke kořenům připevnil sluchátka a MP3 přehrávače. Jako testovací čítba byl zvolen Den trifidů Johna Wyndhama a úryvky ze Shakespeara. Těm, kterým se četlo, rostly rychleji a ženský hlas měl znatelně lepší výsledky. Kdo zná knihu Den trifidů, si nejspíše řekne: „Oj, neměli bychom se začít strachovat?“

Ilona Kroupová



ŠARDICKÁ, Kateřina. Zmizení Sáry Lindertové. Fragment, 2019.

Čtivá fantasy detektivka pro dospívající mládež s prvky tajemna a hororu. Autorčina prvotina překvapí námětem i rozuzlením příběhu. Na originálnější knize přidává i téma židovského pojetí posmrtného života. Kniha se čte lehce a rychle, vtáhne vás do děje a pustí až na samém konci. Od knihy jsem neměla žádná velká očekávání, proto mi vyhovovalo nechat se unášet pouze autorčinou fantazií a nechat věci plynout.

Sabina Panáčková



DOČEKAL, Daniel a kol. Dítě v síti. Mladá Fronta, 2019.

Kniha ze sekce naučné literatury může být rodičům dobrým pomocníkem těsně před tím, než vloží dětem do rukou digitální technologii. V případě, že už tak udělali a nenastavili si jasná pravidla a nepátrali po možných důsledcích, může jim kniha otevřít oči. Ani my dospělí nejsme uchráněni před světem digitálních technologií a médií pouze zdravým rozumem. Kniha je toho důkazem, učme se rozumět digitálnímu světu spolu s našimi dětmi.

Sabina Panáčková

Řimbaba

Léto je definitivně pryč, máme tu podzim a s ním i vše, co k němu patří, včetně chladných večerů a rán, nebezpečí prvních mrazíků, sklizní a úklidu zahrádek. Váš přebytek ze sklizně v podobě semínek rádi uvítáme ve Studovně v prvním patře knihovny.



Řimbaba je silně aromatická trvalka s přímou lodyhou, dorůstající až 1 metr výšky, větvenou, hranatou. Je v mnoha oblastech světa velmi oblíbená, ale u nás je takřka neznámá. Je to velká škoda, především pro její razantní působení a pak pro možnost použití tam, kde se všechny léky, a nejen bylinné, ukázaly jako neúčinné. Například při zánětu středního ucha někdy stačí, když nemocnému na postižené straně hlavy strčíme lístek řimbaby do ucha, a zánět odezní. Čerstvou bylinu lze podřít válečkem na těsto, aby pustila šťávu, osmažit na slunečnicovém oleji a horkou přikládat při kolikových bolestech v břiše. (Herbář léčivých rostlin – Jiří Janča)

Dříve se používala ke srážení horečky a obecně se věřilo, že **prodlužuje život**. (Encyklopedie záhonových rostlin – Hanneke van Dijková)

Pochází z Orientu, u nás ale v plotech, u zdí, v zahradách zdivočelá. Páchne protivně a slouží co domácí prostředek lékařský. **Zahání blechy** a jiný hmyz v bytě. (Ottův slovník naučný – 12. díl)

V lékařství se květní droga používá k likvidaci nematod, které cizopasí v lidském nebo zvířecím zažívacím traktu. Zevně se používá extrakt z drogy proti zákožce svrabové. (Zahradnický slovník naučný – 4. díl)

Michal Hurta

CeDírna



Two vines. Los Angeles: Studio 161, 2016.

Nasednout na popový vlak se mi zachtělo, a proto jsem vybral CD **Two Vines od australského dua Empire of the Sun**. Kapelu jsem objevil někdy letos zjara, kdy na mne někde vyjukla citace, že něco zní jako tohle. Tak jsem to zkusil a oprávdou se mi to líbilo. Pokud mi poslech *Empire of the Sun* něco evokuje, tak jsou to v prvé řadě *Pet Shop Boys*. Spřízněnost slyším ve stavbě písni, použitých zvuků syntenzátorů a „přihřátém“ způsobu zpěvu *Luka Steela*. Určitě také stojí za zmínku vizuální projev kapely, ať už v přiloženém bookletu nebo v klipech na internetu. Je to jakási kombinace fantasy, sci-fi a samurajských úborů, a to všechno přizpůsobeno možnostem digitální grafiky. Ale jako vždy... nejlépe je si to poslechnout. Mně se líbí hitový singl *High and Low*, pomalá *Digital Life* či rozverně taneční *ZZZ*. Samozřejmě můj vkus není váš.



Teen dream. Baltimore: Bella Union, 2010.

V pomalém, snovém tempu, místy však velmi intenzivním. Tak v takovém duchu se vine deska *Teen Dream* od americké kapely/dua **Beach House**. Jejich styl je definován jako *dream pop*, a když to budete poslouchat s otevřenou hlavou, budete slyšet spoustu vlivů od raných *Cocteau Twins* po obyčejné folkové písničky z hospody. *Teen Deam* je třetí deskou téhle pozornosti hodné kapely. Kape-la vydala další 4 desky a i poslední loňská deska *7* (označující pořadí v diskografii) je skvělá. *Teen Dream* neposlouchám jako jednotlivé písně, přistupuji k ní spíše jako k hudební koláži a dojem je celkově spíše pocitový, než mentální. A to mě na *Beach House* baví.



Kid A. S.I.: EMI, 2009.

Kid A od *Radiohead* je deskou zvláštní, těžko uchopitelnou, introvertní. Není deskou pro každého, ale pokud jí dáte šanci a ona si najde cestu k vašemu uchu a nakonec třebas i k srdci, bude tomu dobře. Samotnému mi to trvalo tři poslechy. Kdo má zafixováno, že *Radiohead* jsou kytarovou kapelou se standardními písničkovými postupy, tak by si tuto nálepku měl odstranit. Je to spíše experimentální koláž nálad, zvuků, nástrojů a hlasů, která zvolna plyne (od ambientu po *freejazz*) a posluchač si říká, kamže to vlastně plyne. Mne napadlo, že plynu k sobě...

Pavel Zajíc

Deskové hry

Náš průřez deskovými hrami je ve finále. V dnešním čísle zpravodaje si představíme hry, které v naší knihovně patří mezi nejoblíbenější, a to z prostého důvodu: každou generaci dětí (i tu dnešní počítačovou) stále baví si hrát. S potěšením můžeme napsat, že nabídka nových her určených dětem od těch nejmenších dvouletých až po teenagery má co do počtu, ale i kvality stoupavou tendenci. I když naše knihovna není schopna nabídnout vše, co současný trh deskových her nabízí, počet desekovek s možností zapůjčení je k dnešnímu dni přes 300 her a z toho se již dá hezky vybrat.

Hry pro nejmenší

Bývají navrženy tak, aby rozvíjely schopnosti a dovednosti dítěte. Obvykle působí v oblasti logického myšlení, trpělivosti či soustředění. Často však učí i přijmout prohru a vzít ji jako prostředek k dalšímu učení z chyb. Při jejich výběru je však nutné zvážit věkové omezení dítěte a na krabici pozorně sledovat ukazatele, jež jsou sestaveny na základě odborných pozorování a berou v potaz všechny aspekty vývoje dítěte.



Little balancing

Hra podporuje jemnou motoriku a pozornost. Děti si musí sloupky nejprve postavit na správné místo, pak na ně klást květy leknínů a teprve pak na ně mohou naskočit žabky. Ale pozor, jakmile spadne jediný dílek, celá hra musí začít znovu!

Soubory her

Ideální volbou pro neustále cestující jedince jsou soubory her. Ty jsou tvořeny jednou hrací sadou a návodem obsahujícím hned několik desítek variant, jak se dá sada využít. Způsob hry tedy můžete volit podle své nálady či počtu hráčů.

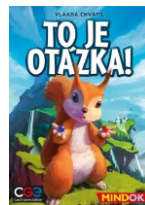


Majesty – má koruna, mé království

Ve hře Majesty se stanete králi a královnami, kteří usilují o vybudování prosperujícího království

To je otázka!

Je nová párty hra, ve které můžete více poznat své spoluhráče. Bylo by horší žít bez dveří nebo bez Facebooku? Co myslíte, že druhý odpoví? Hlasujte a dozvíte se to! Při hře si procvičíte svou empatii a odhad druhých. Lépe si zahrajete ve větším počtu hráčů.



Lovci perel

Už jen měsíc a něco zbývá do cíle 5. ročníku Lovců perel. V našem „závodě na dlouhou trať“ se spolu v podstatě dennodenně utkává téměř 100 dětí.

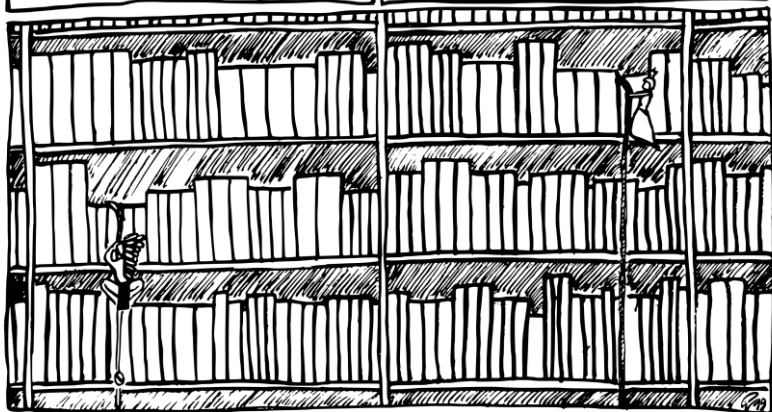
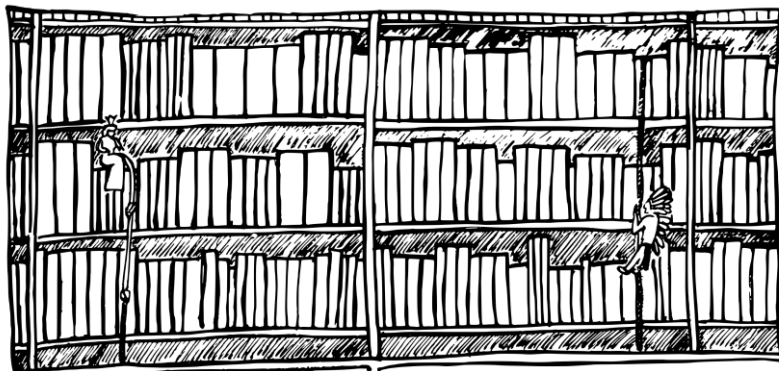
Závod je to náročný, vždyť je potřeba velmi pozorně číst! A pak se zamyslet nad nepovinnými otázkami a třeba ještě doplnit kresbičku. Ale odměna je vždy lákavá! V cíli, v sobotu 30. listopadu na Knihohrátkách, čeká na toho nejlepšího sprintera super odměna, ta je zatím tajná. Nezapomněli jsme ani na ostatní. Vlastně budou, jako vždy, odměněni všichni „závodníci“. Tak přijďte, můžete se těšit na písečnou animaci nebo na pátrací hru.

Ivana Zemanová



Knih

roste



Po odchodu čtenářů nastává čas knižních lidí

Ivan Gabal

Debata se sociologem a politikem Ivanem Gabalem patří do cyklu akcí, který probíhá v Rožnově už od září, jako připomenutí a oslava výročí 30 let od sametové revoluce. Tentokrát se sejdeme s jedním ze zakladatelů Občanského fóra v úterý 12. listopadu v 17:30 ve 3. Etáži. S Ivanem Gabalem si budeme povídat nejen o listopadových událostech, ale také o hodnotách a současném světě.



Ivan Gabal (*1951) vystudoval sociologii na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. V letech 1976–1990 **pracoval v Ústavu pro filosofii a sociologii ČSAV**. Během sametové revoluce v listopadu 1989 se stal **jedním ze zakladatelů Občanského fóra**. Později byl členem rady OF. V letech 1991–1992 pracoval jako **vedoucí oddělení politické analýzy Kanceláře prezidenta republiky**. Od roku 1994 pracuje ve společnosti Gabal Analysis Consulting spol. s r. o. Společnost se zabývá zakázkami z regionálního a sociálního rozvoje, čerpáním dotací, sociologickými, komunikačními, mediálními i politickými analýzami. Ve volbách do Poslanecké sněmovny PČR v roce 2013 kandidoval ve Středočeském kraji jako **lídr KDU-ČSL a byl zvolen poslancem**.

Ivan Gabal publikoval řadu odborných článků i komentářů v českých i zahraničních novinách a časopisech. Jeho názory najdete také v knihách z oblasti politikologie: Kol. autorů, **Nesamozřejmý národ?**, Academia, 2019. nebo Kol. autorů, **Etnické menšiny ve střední Evropě**, G plus G 1999.

Zdroje: <https://www.gac.cz/cz/nasi-lide/>, https://cs.wikipedia.org/wiki/Ivan_Gabal

