

# Září

v knihovně

V září tradičně v knihovně (na rozdíl od přírody) zaznamenáváme přilet čtenářů z teplých krajin a jejich opětovné hnízdění v knihovně. Samozřejmě to míním s nadsázkou a žertem. Jsme totiž rádi, že k nám najdete po chvílích volna a odpočinku opět cestu. Máme pro vás nachystáno něco nového?

Ano, tou první novinkou je nový selfcheck v dětském oddělení, který mezi nás přibyl v průběhu července. Nyní již mohou i děti využít samoobslužného půjčování dokumentů. Ale výhledově v průběhu podzimu nezůstaneme jen u půjčování. Je záměrem, aby si čtenáři mohli prostřednictvím selfchecků dokumenty nejen půjčovat, ale také vracet. Paralelně s touto možností bychom také chtěli zprovoznit možnost samoobslužného půjčování a vracení periodik, což předpokládá opatřit celý fond periodik RFID čipy. Tuto zkušenost jsme již absolvovali s knihami a CD, proto odhaduji, že možnost samoobslužně si vypůjčit časopis bude od října.

Kam tímto knihovnu a její služby jako ředitel směřuji? K větší samostatnosti čtenářů při rutinním aktu vypůjčení si, či vracení dokumentů, a naopak k širším možnostem knihovníků věnovat se jednotlivému čtenáři při výběru dokumentů z fondu knihovny, jejich adresnému doporučování a kurátorství. Věřím, že tento trend, který jde napříč službami (např. banky či obchody) a knihovnám se nevyhýbá, shledáte nakonec přínosným. Byť si několikrát zabručíte, že to jsou pořád nějaké nové extrabuřty. A že to staré bylo dobré, vyhovující.

Dovolte mi nesouhlasit. V případě, že bychom my knihovníci neustále tvrdili, že stará budova knihovny nám vyhovuje a dostačuje, nikdy bychom nebyli v těch prostorách, v jakých nyní knihovna funguje. A stále by to bylo pouze skladiště knih. Proto je nutné neustále sledovat vývoj, kterým se knihovny a knihovnictví ve světě ubírají. Chtěl bych, aby čtenáři měli v Rožnově tu nejlepší možnou knihovnu. Tak třebaš to vyjde...

Pavel Zajíc

2024

# Program

## JAK KOMUNIKOVAT S DĚTMI, ABY NÁM SPO- LU BYLO DOBŘE

### Dny sociálních služeb

Pondělí 2. září | 15.30 | přednáškový sál

Děti Vás často neposlouchají, stejné věci opakujete desetkrát? Přejete si, aby společná komunikace byla přátelštější bez nutnosti příkazů, ale bez nich to zatím nejde? Pak právě pro Vás je vhodná beseda Zuzany Janešíkové, lektorky a průvodkyně výchovou, která vede Životem s dětmi a v knihovně také Klub (ne)trpělivých rodičů. Přednášku pořádá Město Rožnov v rámci Dnů sociálních služeb.

## ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDÉMU

### Něco pozapomenutého

Středa 4. září | 14.00 | kavárna Domova seniorů

Čtení z knih, které ač možná zůstaly pozapomenuty, mohou stále oslovovat.

## MĚSTO V MÉ PAMĚTI

### O Radhošti a jeho kapli

Pondělí 9. září | 16.00 | přednáškový sál

Radhošť je součástí názvu našeho města i součástí našich životů. Nezaměnitelná silueta cyrilometodějské kaple je symbolem Valaška a Beskyd. Nejen o této radhoštské kapli bude přednáška jednoho z dlouholetých průvodců v kapli pana Josefa Krůpy, člena spolku Matice Radhoštská.

**O RADHOŠTI  
a jeho kapli**

MĚSTO V MÉ PAMĚTI

PONDĚLÍ 9.9.2024 | 16.00

Pořádáme v rámci Města v mé paměti. Rezervace: knihovna@knir.cz, 776466982 . Vstupné: zdarma.

## KLÍČOVÉ KOMPETENCE Cesta k rozkvětu našich dětí

Úterý 17. září | 17.00 | přednáškový sál

Máte děti? A chcete, aby se ve škole učily to podstatné a v životě se jim dařilo? Chcete, aby byly sebevědomé, znaly hodnotu jak svou, tak i druhých, chtěly se učit a poznávat svět? Aby uměly vytvářet zdravé vztahy? A aby si osvojili dovednosti, které jsou opravdu důležité?

Pak určitě přijďte na přednášku Aleny Cábové, lektorky a certifikované koučky, kde se dozvíte, co jsou klíčové kompetence, ale také jak mohou podpořit svou školu, aby je v dětech dále rozvíjela. Alenu Cábovou jste mohli slyšet na úspěšné přednášce Džungle emocí. Vstupné: zdarma. Kapacita sálu: 60 míst.

## NOC LITERATURY

Pondělí 18. září | 18.00, 19.00, 20.00 | knihovna, kavárna Rail Café & Bakery

Současná literatura, netradiční místa, známé tváře: taková je NOC LITERATURY, která na atraktivních místech přibližuje ukázky z nové tvorby evropských spisovatelů v podání známých osobností.

Jedno místo = jeden předčítající = jedna kniha ve 3 časech – 18:00, 19:00, 20:00.

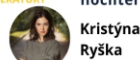
Předčítají Kristýna Ryška, Lucie Maléřová a Ctib.

Rožnov pod Radhoštěm 18 | 9 | 24  
18 - 21 hodin

**NOC  
LITERATURY**

VEŘEJNÁ ČTENÍ SOUČASNÉ EVROPSKÉ LITERATURY nocliteratury.cz

**Knihovna**  
18:00 | 19:00 | 20:00



Kristýna  
Ryška

**Rail Café & Bakery**  
18:00 | 19:00 | 20:00



CTIB  
(Daniel Stibor)

**Stage Garden**  
18:00 | 19:00 | 20:00



Lucie  
Maléřová

## PAŠERÁCKÉ STEZKY Štramberk

Neděle 22. září | 9.00 | sraz u knihovny na Bezručově ul.

Komentovaná procházka za zajímavostmi a historií města Štramberk s Ing. Daliborem Kvítou, předsedou spolku MAS Lašsko, z. s.



Místo v autobuse si rezervujte na e-mailu knihovna@knir.cz, tel. 571 654 747. Vyrazíme od knihovny v 9:00, návrat je v plánu kolem 14:00.

### PRO DĚTI

## PODZIMNÍ PUTOVÁNÍ S BROUČKY

Pátek 20. září | 18.30 | hudební altán, Dřevěné městečko

Tradiční lampionový průvod pro děti, kterým vzpomínáme na autora Jana Karafiáta, má symbolicky připomínat cestu Broučků. Sejdeme se u hudebního altánu v parku v 18.30 a vydáme se do Valašského muzea v přírodě, kde nás opět čeká bohatý program. V průvodu bude k zastizení a společnému focení maskot akce brouk Prskavec.

**Program v Dřevěném městečku Valašského muzea v přírodě** (vstup do VMP až s příchodem lampionového průvodu):

## CIMBÁLOVÁ MUZIKA ZUŠ Rožnov p.R.

U kostela Dřevěného městečka

Dětská cimbálová muzika působí při ZUŠ Rožnov pod Radhoštěm pod vedením paní Petra Valy.

## DIVADLO SCÉNA

Palouk Dřevěného městečka

Divadelní představení nejen pro děti o dvou skřítcích žijících na palouku.

## SVĚTELNÁ SHOW

Komorní amfiteátr

Oblíbená světelná show plnou tance a krásných efektů tentokrát v podání Morčata Allegros.

## ČTENÍ POHÁDEK

Fojtství Dřevěné městečko - zahrada

„Babička“ paní Kroupová bude předčítat pohádky dětem.

## ZVÍŘECÍ DOMEČKY V PŘÍRODĚ

Palouk Dřevěného městečka

Připravila Montessori školka Na vlně Rožnov p. R.

## PROSÍVĚ MI OKÉNKO

Palouk Dřevěného městečka

Hra pro dvě děti s prosvětlováním obrázků.

**Podzimní putování s broučky**

PROGRAM V DŘEVĚNÉM MĚSTEČKU:  
Divadlo SCÉNA: TÚDLE NÓDLE  
— palouk městečka  
Morčata Allegros: Světelná show  
— komorní amfiteátr  
Montessori školka Na vlně: Očka ve tmě,  
Zvířecí domečky, Prosviř mi okénko  
— palouk a park u východu z muzea  
Cimbálová muzika ZUŠ Rožnov p. R.  
— Billův měšťanský dům u kostela  
Čtení pohádek - ve fojtství

**20. září 2024 v 18.30**  
Sraz u Hudebního altánu v městském parku.

Městská knihovna  
Národní muzeum v přírodě  
Valašské muzeum v přírodě  
R  
MP SV  
Výhledy z Valašského muzea v přírodě, ZUŠ Rožnov p. R. a Montessori školky Na vlně. Za finanční podpory Valašského úřadu kultury ČR. Akce je podporována MČO Obce přírodní památky v srpnu 2024

## PROSÍVĚ MI OKÉNKO

Palouk Dřevěného městečka

Hra pro dvě děti s prosvětlováním obrázků.

## PŘEDSTAVENÍ DIVADÉLKA ROLO

Pátek 21. září | 10.00 | přednáškový sál

Začínají oblíbená loutková představení v podání divadélka ROLO. První pohádka bude o Ježibabě Zlobabě.

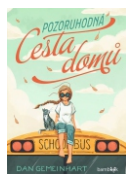
# Špeky z regálu



**JINDRA, Jan a MATYÁŠOVÁ, Judita. S Kafkou na cestách. V Labyrintu 1. vydání. Praha: Labyrint, 2024.** Prázdniny jsou za námi, což ale nevylučuje vydat se třeba na kratší podzimní výlety. Netytickým průvodcem se Vám, milí čtenáři, může stát kniha s Kafkou na cestách od fotografa Jana Jindry

a novinářky Judity Matyášové, kterou vydalo nakladatelství Labyrint. Většina z nás zná Kafku jako slavného pražského německého spisovatele, navíc možná jako úředníka, kterého nebavila práce a jehož knihy jsou „takové trochu chmurné“. Není to tak docela pravda. V této knize poznáte Franze Kafku jako zvidavého mladého muže, který se zajímal o zdravý životní styl, kterého fascinovala moderní technologie, a který velmi rád cestoval. Vydejte se tedy na řadu míst v Česku, Rakousku, Německu, Itálii či Francii, na kterých Kafka trávil dovolenou či služební cesty a poznejte svět slavného literáta, který jste zřejmě doposud neznali.

Renata Vinklerová



**GEMEINHART, Dan. Pozoruhodná cesta domů. Přeložil Marie POLASKOVÁ. Praha: Bambook, 2024.**

Nejdřív se zdálo, že tahle novinka bude pohodové letní čtení – road trip hippie otce s dcerou po Státech ve starém školním

autobuse se tak rozhodně tváří. Zvláště když se k nim hned na začátku přidá roztomilý kocourek. Ale postupně na žádost dívčí hrdinky nabírají další pasažéry a „nečekané události a lidé přicházející zdánlivě náhodně nakonec (jejich/našemu) životu udávají směr“. Do příběhu vstupují i vážná témata a krátké kapitoly o rodinných poutech a přátelství jsou plné pocitů, přemítání o životě i laskavého humoru nejen pro dospívající.

Jitka Slezáková



**Kořínková, Veronika: Jak vychovat chlapce. Praha: Argo, 2024.**

Máte doma malé syny a zajímá Vás, jak z nich nenásilně vychovat dobré lidi? Tak pro Vás máme čerstvou novinku. Ale nebojte se, není to další nudná naučná kniha plná pouček na téma výchovy dětí. Jde o rozhovory autorky s různými osobnostmi, muži, kteří se vrací do svého dětství a vzpomínají na své rodiče a jaký vliv na ně měla jejich (ne)výchova. Kniha ale není určena pouze pro rodiče, příjemné čtení to bude i pro ty, kteří rádi čtou rozhovory se známými osobnostmi.

Michaela Hamingerová



**MACKŮ, Iva. Haviřovina. Brno: Host, 2022.**

Za mě kniha byla určitě fajn a jako oddechovka ideální. Takové čtení ze života s věrohodně vykreslenou atmosférou českého venkova, uvěřitelnou hlavní hrdinkou a nádechem tajemna.

Rozuzlení toho všeho bylo překvapivé, ale věrohodné. Kniha sama je psána z pohledu hlavní hrdinky, které tak díky tomu vidíme do hlavy – jako bychom četli její myšlenky.

Michal Hurta



**HAWKINS, Kelli. Byt číslo 303. Přeložil Jana PACNEROVÁ. Praha: Baronet, 2023.**

Šestadvacetiletá Rory opouští svůj byt v australském Sydney jen zřídka. Celé dny pracuje pro firmu své tety, soukromé vyšetřovatelky, a pozoruje bezdomovce na ulici. Na Silvestra dojde k zavraždění jednoho z bezdomovců a do vnitřního světa Rory vtrhne ten vnější. Policie, noví sousedé. Má pocit, že ji někdo sleduje; obavy, s nimiž žije řadu let, narůstají. Rozhoduje se, zda zůstat tam, kde se cítí bezpečně....

Lukáš Pastorek

# Špeky z regálu



**CAPLIN, Julie. *Vila v Itálii*. Praha: Cosmopolis, 2024.**

Hlavní hrdinkou je Lia, která se od své matky nedávno dozvěděla, že její biologický otec žije v Itálii. Je to velmi slavný a bohatý herec. Lia jakožto umělkyně potřebuje pro svá díla nové nápady, tak neváhá a vydává se vstříc novému

dobrodružství na italské pobřeží Amalfi. Na své cestě za nalezením otce Lia potká otčova manažera Raphaela, který je s rodinou blízce spřízněn. Ten si bude myslet, že Lia je jen další z mnoha zlatokopek, které se pokouší dostat slavnému herci do přízně tím, že o sobě tvrdí, že jsou jeho ztracené dcery. Bude se snažit Liu od něho držet dál, ale sám postupem času začne k Lie chovat více než přátelské city. Příjemné letní čtení s očekávaným vývojem a opět plný krásných popisů italského pobřeží, jídla, drinků. Moc se těším na další román, který by se měl odehrávat v Praze.

Iva Barošová



**VÍTKOVSKÝ, Evžen. *Freud a osudová žena*. Praha: Budeč, 2023.**

Velmi zajímavá a čtivá kniha zkoumá život Sigmunda Freuda, zakladatele psychoanalýzy, s důrazem na období dětství a dospívání, která formovala jeho osobnost a vztahy. V příběhu plném

fantazie se otevírá možná verze jeho raných milostných dobrodružství, která zůstala skryta v dějinách. Faktická rovina popisuje důležité události Freudova života a jeho vědeckou práci. Dozvíte se mnoho o jeho studiích, klinické praxi, vývoji psychoanalytických teorií i vztazích s rodinou, kolegy a pacienty. Beletristická dějová rovina se zaměřuje na Freudovo citové a erotické dospívání, líčí jeho osudové i krátkodobé lásky a přátelství, zkoumá vliv žen na odborníkův život. Tak co, zajímá vás, kdo je ta osudová žena...?

Eva Lhotanová



**COLGAN, Jenny. *Letní nebe*. Argo, 2024**

Další z řady romantických knih od Jenny Colgan. Příjemné letní oddechové čtení nás zavede, ne poprvé, do prostředí malebného Skotska a jeho ostrůvků, a rozvíjí linku nadané mladé pilotky Morag, od které se očekává, že jednou převezme rodinnou leteckou společnost. Hlavní hrdinka však svou budoucnost vidí docela jinak. Dubaj, velké letecké společnosti, svět. Oproti tomu se jí staví malé městečko Corso, odlehle ostrovy a převážení ornitologů a horalů. Při bouři je nucena přistát nouzově na ostrůvku Inchborn a chtě nechtě se, dokud nebude zachráněna, sžít s místním ornitologem Gregorem. Jak to vše dopadne a kde nakonec Morag najde své štěstí? Nechte se unést do oblak s knihou Letní nebe!

Martina Pospíšilová



**ARENZ, Ewald. *Staré odrůdy*. Host, 2021.**

Sally a Liss— dvě ženy, které by nemohly být rozdílnější. Sally má před maturitou, ale jediné, po čem touží, je klid ode všech. A tak se rozhodne utéct. Mlčenlivá Liss žije sama na statku a stará se o rozlehlé hospodářství. Nabídnou Sally nocleh a pobyt se změní na dobu neurčitou. Kdo koho nakonec zachrání?

Markéta Baďurová



**KIBUISHI, Kazu. *Amulet. Kniha první, Paní kamene*. Praha: Paseka, 2018.**

Mám pro Vás tip na čtení pro děti. Se syny nás čekala dlouhá cesta autem a to vždy balím na cestu nějakou knihu. Tentokrát jsme dali na doporučení a vzali (jen) 4 díly ze série Amulet. Cestou tam padl jeden díl a na cestu zpět z dovolené nezbyl žádný. Magický svět, kde se to hemží nadpřirozenými stvořeními, elfy, kde mluví zvířata, létají lodě nebo chodí domy, kluky úplně pohltit a není se čemu divit. Hrdinové musí zachránit maminku, kterou unesla chapadlovitá stvoření. Díky amuletu se jim to snad podaří. Tato skvělá fantasy sága se stala základem komiksově tvorby pro děti a mládež. Takže doporučujeme!

Veronika Brázdová

# Audioknihy



**MÁCHA, Karel Hynek. Pouť krkonošská, Máj, Marinka a další. Interpret Jiří SCHWARZ. Praha: Tytanium, 2023.**

Koncem léta roku 1833 vykonal Karel Hynek Mácha se svým přítelem Eduardem Hindlem pěší

pouť z Prahy na Sněžku. V Pouti krkonošské spojuje líčení cesty s příběhem osobního hledání a vnitřní proměny. Ústřední postavou je osamělý mladý poutník, který v próze vystupuje jako jakýsi symbol hledání smyslu života a smrti a do kterého Mácha stylizoval sám sebe.

Karel Hynek Mácha – vlastním jménem Ignác Mácha, byl český básník a prozaik, představitel českého romantismu a zakladatel moderní české poezie. Proslavil se především lyricko-epickou poemou Máj (1836), jednou z nejvydávanějších českých knih. Audioknihy načte Jiří Schwarz – český herec. Vystudoval Státní konzervatoř v Praze, po jejím ukončení působil v letech 1980–1982 ve Státním divadle v Ostravě, kde hrál mimo jiné v inscenacích Jana Kačera. Mezi lety 1982 a 1991 hrál v pražském Realistickém divadle Zdeňka Nejedlého. Od začátku 90. let hraje v divadle spíše příležitostně, vystupuje např. v Městských divadlech pražských nebo na Letních shakespearovských slavnostech.



**CARR, Jack. Na seznamu smrti. [Praha]: Témbr, 2022.**

Poručík jednotek Navy SEAL Jamese Reece byl na jedné z tajných misí se svým týmem přepaden a jako jediný tento útok přežil. Po návratu domů

je plný protichůdných vzpomínek a otázek, jak k něčemu takovému mohlo dojít. Když však zjistí, že smrt jeho parťáku nezavinil nepřítel, ale jsou za ni zodpovědná nejvyšší patra moci – tedy ti samí lidé, kteří je poslali do boje –, rozhodne se úplně sám, bez podpory a zázemí, pustit do nemilosrdné pomsty.

Jack Carr (společný pseudonym George Petersena a Keitha Wooda) je americký spisovatel a bývalý důstojník Navy SEAL. Vedl speciální operační týmy jako velitel oddílu, velitel operační jednotky. Jako spisovatel se proslavil především svými thrillery.

Audioknihy načte Zdeněk Hruška – český herec a dabér.



**TAYLOR, Patrick. Doktore, fofrem, jde o život!. [Praha]: Tytanium, 2022.**

Doktore, fofrem, jde o život! je poutavý příběh plný laskavého humoru, okouzující román v duchu tradic A. J. Cronina a Jamese

Herriota.

Patrick Taylor – irský lékař a autor humorných knih o dvou irských venkovských doktorech Fingalovi O'Reillym a Barrym Lavertym. Narodil se a vyrostl v severoirském Bangoru. Po ukončení studií odjel do Kanady, kde pracoval přes třicet let. Nyní žije na ostrově Saltsprings v Britské Kolumbii.

Audioknihy načte Otakar Brousek – český divadelní, filmový a dabingový herec, člen souboru Divadla na Vinohradech. V dabingu propůjčil svůj hlas např. Davidu Thewlisovi ve filmové sérii Harry Potter.



**KRÁSNÁ, Jolka. Belinda a tajemný výlet. interpret Michaela MAUREROVÁ. [Praha]: Témbr, 2022.**

Belinda střídavou péči zkrátka nesnáší. Jeden týden žije u mámy,

jeden zase u táty. Má pocit, že není nikde doma. Její maminka Jasmína ji po dlouhém váhání vezme o letních prázdninách na tajemný výlet do krajiny svého mládí. Do poklidného světa, který nezná mobilní telefony, internet ani televizi, ale zato je v něm spousta neobyčejných bytostí a nádherná příroda, se kterou lidé harmonicky souzní.

Jolka Krásná je televizní redaktorka, novinářka a moderátorka spojená zejména s Českou televizí. Nejdříve se živila jako učitelka, ale stále více ji lákala média a dostala se tak k práci pro stanici Český rozhlas Radiožurnál.

Audioknihy načte Michaela Maurerová – česká moderátorka a herečka. Během studia na DAMU moderovala v České televizi pořad Letadlo, později i Tykadlo, na televizi TV Prima hudební pořad h.i.t. a na hudební stanici Óčko. Spolupracovala také s dívčím časopisem Bravo Girl, kde pracovala v poradně pro mladé dívky.

Michal Hurta

## ČASOPIS HEROINE

Heroine je společenský magazín nejen pro ženy. Nebojí se spojovat kontroverzní a silná témata s klasickým lifestylem.

Od 1. listopadu 2019 vychází Heroine v tištěné podobě. Šéfredaktorkou je Michaela Kramárová. Vydavatelem je společnost NextPage Media. Jako tištěný dvouměsíčník vychází v nákladu 15 000 výtisků. Časopis se zaměřuje především na aktuální společenská témata. Na svém obsahu spolupracuje například s Kamilem Filou, Apolenou Rychlíkovou nebo Pavlem Houdkem. Z aktuálního vydání vybíráme tři články.



### Štrašná (jako) Nina Špitálníková

Tím, jak vypadá a jak žije, některé lidi dráždí, ale mnohé inspiruje. „Musím si jet svou cestu, musím žít stejně jako předtím. Všechny nároky rodiny a lidí kolem musím ustát a žít, jak to cítím já,“ říká spisovatelka a koreanička Nina Špitálníková o tom, jak se vyrovnala s mateřstvím. Jde vlastní cestou, otevírá témata nesvobody a útlaku.

### Radikální sebekpěče

Lekce jógy, levandulová koupel a okurková maska – jasně, nic proti. Jenomže opravdová péče o sebe není něco, co si koupíte jako rychlý útěk od starostí. Spíš by měla sáhnout ke kořenům všech těch starostí. Pokud máte podezření, že je wellness průmysl jen navoněná past, článek Lucie Kotvalové je právě pro vás.

### Trip do hlubin zraněné duše

Psychedelikum se nevěnuje časopis poprvé. A vzhledem k tomu, jak pomaloučku se česká společnost v případě těchto látek vymaňujeme z šablony „drogy–zlo–zakázat“, to patrně není ani naposled. O terapii podpořené psychedeliky jakožto o velmi nadějně metodě léčby pro lidi s rezistentní depresí píše psychologka Michaela Plevková.



### Bond 25: performed by The Royal Philharmonic Orchestra. In: . 2022.

Máte rádi Jamese Bonda? Já jsem se postupem času stal fandou všech bondovek, některé mi přijdou úsměvné, jiné mne hodně baví. Ale vlastně se mi vždy líbil koncept všehoschopného a všespásného agenta, vybaveného nejmodernějšími techno vychytávkami, který má ve svých rukou osud minimálně půlky světa. Je zajímavé, jak rychle ty vychytávky zastarávají. Ale co je na bondovkách také velmi zajímavé, je hudba. Ať už je autorem Paul McCartney, Duran Duran, či celá plejáda dalších, vždy si můžete být jisti, že se dostane pod kůži a do uší. Cédé Bond 25 je album, kde všechny titulní skladby interpretuje Royal Philharmonic Orchestra. Tedy máte možnost zjistit, jak řada těchto notoricky známých skladeb zní v podání symfonického orchestru. Pro mne je tento počín zábavný, protože jsem fanouškem agenta 007. Poslechněte, třeba se budete bavit také. Za mne vede Skyfall.



### Colour and the shape. In: . P2007.

Foo 's, tedy Foo Fighters jsou skvělou kapelou a frontman Dave Grohl dokazuje, že Nirvana nebyl jen Kurt Cobain, přestože byl personou nejvýraznější. Na druhé řadové desce s názvem The Colour and The Shape, kterou vydali v roce 1997, se již naplno rozvíjí hudební poetika, kterou Fighters tvoří a hrají doposud. V základu je to grunge a vlastně „normální bigbít“, je v tom slyšet i ta Nirvána, ale je tam více melodií, ale hlavně, je to rafinovaná hudba. Po několika přehráních budete znát většinu refrénů. Ale vždy tam zaslechnete také něco, co při předchozím poslechu uniklo Vašemu poslechu. Nevím, alespoň já to takto mám. Proto s chutí do toho, pokud jste se s Foo Fighters doposud neměli možnost seznámit, nejvyšší čas. Právě teď. A pokud si CD půjčíte v knihovně, koukněte do bookletu. Mne baví. Tedy, nejen uši, ale také oči jsou saturovány.

# Co se událo

## Konec tištěných Lidových novin

Mediační vydavatelství Mafra, které spadá pod investiční skupinu Kaprain českého podnikatele Karla Pražáka, se rozhodlo ke konci srpna ukončit vydávání Lidových novin. V elektronické podobě bude list pokračovat na

adrese Lidovky.cz, kam bude i nadále přispívat část současných autorů.

Lidové noviny jsou jedním z nejznámějších českých deníků, poprvé vyšly 16. prosince 1893 v Brně. Asi nejslavnější éru zažily v době československé první republiky, kdy mezi jeho redaktory patřili známí čeští spisovatelé, včetně Karla a Josefa Čapkových či Eduarda Basse, jenž

byl posléze i jejich šéfredaktorem. A pracovat pro ně byla velmi prestižní záležitost.

Tyto noviny s více než stoletou existencí byly do značné míry úzce spjaté s vývojem moderního českého národa, moderní české státnosti i jejího budování. V roce 1989 se obnovené LN staly jedním ze symbolů sametové revoluce.

V roce 2013 koupil vydavatelství MAFRA a Ioni v září jej odkoupila skupina Kaprain Group.

Skončí i jiné tištěné noviny?

Lidové noviny se však nějakou dobu potýkaly s poklesem čtenosti i rostoucími náklady na tisk a distribuci. Těžko odhadnout, jaký bude budoucí trend, který souvisí s technologickými změnami a způsobem, jak lidé konzumují informace - tedy častěji sáhnout po mobilu než tištěných novinách a novinky hledají na sociálních sítích. Je ale možné, že jejich obliba opět vzroste, podobně jako se znovuobjevují vinylové desky.

Zdroj: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Lidov%C3%A9\\_noviny](https://cs.wikipedia.org/wiki/Lidov%C3%A9_noviny)  
<https://www.seznamzpravy.cz/clanek/domaci-zivot-v-cesku-konec-lidovych-novin-majitele-umi-jen-penize-chybi-jim-presah-rika-expert-256006>  
<https://www.ceskenoviny.cz/zpravy/koncici-lidove-noviny-otiskly-36-titulnich-stran-ze-sve-historie/2561879>

Michal Hurta, Veronika Brázdová

# Co nás čeká

HUDEBNÍ VEČER

Městská knihovna  
Rožnov pod Radhoštěm

## PRVNÍ ANTIDISKOTÉKA bez Jiřího Černého

STŘEDA

2.10.2024 | 17.00

Přijďte si poslechnout hudební a osobní vzpomínání na legendárního znalce a propagátora kvalitní populární hudby Jiřího Černého v podání známého hudebního a filmového novináře a kritika - Jana Rejžka.

Rezervace: knihovna@knir.cz, 776466982  
Vstupné: zdarma Kapacita sálu: 60 míst

KURZ PRO SENIORY

Městská knihovna  
Rožnov pod Radhoštěm

## ZVOL SI INFO

ÚTERÝ

17.10.2024 | 10.00

Praktický kurz, kde se naučíme přemýšlet s nadhledem o informacích, rozeznat manipulace a lépe zpracovat emoce, které mohou články způsobovat.

Vstupné: zdarma Kapacita sálu: 15 míst

Rezervace: 776466982 nebo knihovna@knir.cz

Délka: 1,5hod.

Zvolsi.info



# Jedna báseň

## Stopy a stíny

Na všem najdeš stopy toho, co nemá být.

Stopy ženců v polích, jak šli za ženama,  
které nebyly jejich

Stopy ledabylosti na hácích, které drží  
prádelní šňůry

- jak někomu se nechtělo to dotáhnout  
a teď to padá k zemi

- bílá se válí.

Stopy křiku, který ohlušil

člověka i les

i ticho mezi námi.

Na všem najdeš stopy –

po čase

anebo hned.

URBÁNKOVÁ, Dagmar a STÖHR, Martin

Josef. Ta hlava větru vypadá jako pes.

Brno: Host, 2008.



Foto: <http://atelierkolej.cz/dagmar-urbankova>

## Dagmar Urbánková (\*30.12. 1972)

Dagmar Urbánková se narodila ve Valašském Meziříčí, je výtvarnicí a básnířkou. V letech 1987-91 studovala Střední uměleckoprůmyslovou školu v Uherském Hradišti, potom výtvarnou výchovu pro Základní umělecké školy na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci a v letech

1992-98 ještě pražskou Divadelní akademii múzických umění (Katedru alternativního a loutkového divadla, obor scénografie). V letech 2002-08 učila výtvarné obory ve studiu Paleta, od r. 2006 působí jako výtvarnice v pražském Divadle Minor. Žije v Praze, navrhuje scény, maluje obrazy, vystavuje a píše povídky. V roce 2017 založila výtvarný Atelier KOLEJ, kde učí.

Své výtvarné práce a texty publikuje například v Revolver Revue a je autorkou několika knih – z valašského prostředí je kniha Fjetroch si vyšiju (2007), kterou i sama ilustrovala, dále píše knihy pro děti – Byl jeden dům (2004), Adam a koleno (2007), Chlebová Lhota (2010), Cirkus Ulice (2012), Zmrzlina (2013), Maškary (2016), Světozor (2022), Případ pro psí játra (2023) nebo knihy polodětské Jmenuji se Emanuel Fajahyla (2018), Už měkoně vyvádějí (2016). Je též autorskou poezií, např. v knize Ta hlava větru vypadá jako pes (2008), Otec seče trávu (2013) a autorkou deníku Šustit taškama (2023). Vydala prózy Dům (2017) a Umřel Brežněv (2022).



zdroj:

<https://www.baobab-books.net/author/dagmar-urbankova>

<http://atelierkolej.cz/dagmar-urbankova>

<https://www.osobnostivalasska.cz/osobnost/dagmar-urbankova-zuzanakova/>

# Noc literatury



Letos v září proběhne již 18. ročník celorepublikové literární akce s názvem **NOC LITERATURY 2024**. Mezi přihlášenými naše knihovna samozřejmě nesměla chybět, takže se můžete těšit na 3 regionálně známé osobnosti na třech zajímavých místech. A kdy? 18. září 2024 od 18 h, 19 h a 20 h.

Projekt vznikl již v roce 2006 a pořádají jej Česká centra. Letos se zapojilo přes 80 měst v ČR. Letos se Noc literatury bude konat v 15 zemích na 4 kontinentech.

V Rožnově pod Radhoštěm nám budou číst v Galerii Crears to bude **Lucie Maléřová**, která vyučuje literárně-dramatický obor na ZUŠce v Rožnově p. R. Organizovala představení „Lechtat pumpu v podpaží“ nebo jednu z našich čtáren.



Jsme rádi, že jako další přijala naše pozvání na Noc literatury **herečka Kristýna Ryška**, která bude číst v knihovně. Pochází z Rožnova pod Radhoštěm, po studiu a angažmá v Těšínském divadle si ji v roce 2008 s z celoevropského castingu vybral německý režisér Veit Helmer do

hlavní role filmu Absurdistan. Hraje v divadlech, průběžně se objevuje v seriálech České televize i těch komerčních (znáte ji třeba ze seriálu Ulice, Bez vědomí).



V kavárně Rail&Bakery café zazní úryvek z knihy v podání Daniela Stibora alias **Ctiba**. Učí na ZŠ Sedmikrásce češtinu a hudební výchovu. Je také známým rožnovským hudebníkem působícím v několika kapelách.



Věnuje se i své vlastní tvorbě - svůj jedinečný hudební styl nazývá „disceogopunke“. V knihovně každý měsíc pravidelně předčítá v rámci naší akce *Na kafičko do knihovny*. Takže **18. září** na viděnou, těšíme se na Vás!

Veronika Brázdová

# Září v knihovně

PŘEDNÁŠKA

Městská knihovna  
Rožnov pod Radhoštěm



## KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Cesta k rozkvětu našich dětí



### ÚTERÝ

17.9.2024 | 17.00

MÁTE DĚTI? CHODÍ DO ŠKOLY?

**A chcete, aby:**

- se ve škole učily to podstatné a v životě se jim dařilo?
- byly sebevědomé, laskavé a respektující k sobě i druhým?
- uměly vytvářet zdravé vztahy a zdravou společnost?
- až vyrostou, pracovaly v oborech, ve kterých budou rozvíjet své talenty?
- měly dovednosti, které je odliší od stále se zdokonalující AI?

---

• Přednáší: lektorka a certifikovaná koučka Alena Cábová

• Vstupné: zdarma      Kapacita sálu: 60 míst

• Rezervace: 776466982, knihovna@knir.cz



# Září v knihovně

VÝLET

Městská knihovna  
Rožnov pod Radhoštěm



## PAŠERÁCKÉ STAZKY Štramberk



NEDĚLE

22.9.2024 | 9.00 - 14:00

Podle věže zvané Trúba už zдалky poznáte, kde v podhůří Beskyd leží městečko Štramberk.

Čeká nás výlet a komentovaná procházka za zajímavostmi a historií. Průvodcem nám bude Ing. Dalibor Kvita – předseda MAS Laško, z. s.

Rezervace (nutná): knihovna@knir.cz nebo 776466982

Vstupné: zdarma                      Vhodné pro seniory

Doprava: autobusem

Měsíční zpravodaj Městské knihovny Rožnov pod Radhoštěm, příspěvkové organizace.  
Náklad 100 kusů a elektronická distribuce. Uzávěrka zářijového čísla: 1. září 2024.