



Prosinec

v knihovně

Prosinec. Konec roku. Sníh. Ježíšek. Mikuláš. Vánoce. Mráz. Asociací je možná celá řada. A každý má na prosinec tu svou. Já na úvod úvodníku uvedl ty nejtuctovější, které mne z první vody napadly. Ale třebaš je to jen můj dojem, že jsou tuctové. Třebaš jsou univerzálně platné.

S univerzalitou je to ošidné. Co vyhovuje jednomu, funguje na druhého jako červený hadr. Avšak u knihovny je tomu jinak. Knihovna, její činnost a také dokumenty, které nabízí, to vše by mělo odrážet snahu o univerzalitu, vyváženost. Neměla by upřednostňovat jedno téma na úkor druhého. Daří se nám to? Těžko říct. Za mne si myslím, že ano...ale co když... Pochyby jsou zdravé a lidské. Pomáhají nám podívat se na svět a život kolem sebe z vyšší perspektivy. A vidět věci v kontextech, organicky.

Jsem velmi rád, že se nám v průběhu listopadu povedlo zprovoznit půjčování periodik prostřednictvím RFIF čipů. Byl to poslední dílek do skládačky, který nám chyběl k tomu, aby si kterýkoliv čtenář mohl sám a bez problémů vypůjčit či vrátit jakýkoliv dokument z naší knihovny prostřednictvím selfchecku. Tedy v případě, že se Vám nechce stát ve frontě k asistované vypůjčce s knihovníkem, přikročte směle k automatu. Je to snadné, stejně jako v samoobsluze. U selfchecku si můžete také prodloužit výpůjční dobu u dokumentů, které nemáte přečtené (v případě, že nejsou požadovány jiným čtenářem).

Nově si mohou čtenáři sami rezervovat prostřednictvím online katalogu požadovaný titul bezprostředně poté, co je nakoupen do knihovny a je mu přiděleno přírůstkové číslo. Vyzkoušejte si po přihlášení do svého čtenářského konta.

Na závěr mi dovoďte poděkovat všem, kteří si knihovnu a její služby pro sebe našli. Knihovna je o lidech a pro lidi. Pěkný konec roku a vše dobré v tom následujícím. Totiž, jsme knihovna, která je na cestě.

Pavel Zajíc

2024

Program

MĚSTO V MÉ PAMĚTI

ZAPOMENUTÝ RODÁK - Bedřich Fojtášek

Pondělí 2. prosince | 16.00 | přednáškový sál

S prací tyloveckého rodáka Bedřicha Fojtáška se lidé setkávali v podstatě dennodenně prakticky v celém Československu, avšak jeho jméno zůstávalo v pozadí, veřejnosti neznámé. Přesto se jako tvůrce bankovek a státních losů nesmazatelně zapsal do historie. Beseda s autory Milého tisku Vojtěchem Maleňákem a Pavlem Stabravou.



VU3V - Habsburkové bez trůnu

Arcivévodkyně Luisa (hraběnka Montignoso)

Úterý 3. prosince | 9.00 | přednáškový sál

Pátá přednáška o příslušnících habsburského rodu, kteří se dostali do střetu se zavedenými rodovými předpisy a často i dobovou morálkou.

ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDĚMU

Něco pozapomenutého

Úterý 3. prosince | 14.00 | kavárna Domova seniorů

Čtení z knih, které ač možná zůstaly pozapomenuty, mohou stále oslovovat.

UPOZORNĚNÍ! V rámci akcí pořádaných Městskou knihovnou Rožnov p. R. jsou pořizovány obrazové a zvukové záznamy za účelem prezentace organizátora. Knihovna nenese odpovědnost za záznamy pořizené a zveřejněné jinými subjekty.

LISTOVÁNÍ Gottland

Úterý 3. prosince | 17.00 | přednáškový sál

Hrané čtení - trochu divadlo, trochu čtení, ale hlavně zábava a známí herci. To je Listování. Tentokrát se pustíme do knihy polského reportéra Mariusza Szczygiela s názvem "Gottland". Vodopád informací a souvislostí o Česku v 20. století, o kterých jste možná ani netušili. A netradiční večer je zaručen. Těšit se můžete na Petru Bučkovou, Alana Novotného a Lukáše Hejlíka. Vstupné: 100Kč. Vstupenky jsou již v zakoupení v knihovně. Je možné si rezervovat místo na: 776466982 nebo knihovna@knir.cz.

KLUB (ne)TRPĚLIVÝCH RODIČŮ

Jak zatočit s vánočním stresem a užít si svátky s rodinou v pohodě a klidu

Středa 4. prosince | 16.30 | přednáškový sál

Děsíte se už předem Vánoc, protože pro Vás znamenají honičku a stres? Že o klidných svátcích si můžete nechat jen zdát? A místo pohody s rodinou se objeví křik a hádky? Přijďte si pro inspiraci, jak to můžete změnit a s dětmi vše zvládat na pohodu. Vstupné: 50Kč. Rezervace: 776466982, knihovna@knir.cz. Pozor - tentokrát začínáme v 16:30.

Zpívání koled v knihovně

Pondělí 9. prosince | 17.00 | knihovna

Zaspíváme si společně koledy. U našeho pianu se sborem to bude ta pravá vánoční atmosféra.



PONDĚLÍ
9.12.2024 | 17.00

Přijďte se s námi vánočně naladit a zazpívat si koledy u klavíru. V doprovodu Smládkova pěveckého sboru pod vedením Michaely Osmančíkové si poslechneme a zazpíváme oblíbené vánoční písně, které máme všichni tak rádi.

Informace: 776466982, knihovna@knir.cz. Není nutná rezervace, jen příjďte.

Program

JAK NA TABLET A CHYTRÝ TELEFON

Úterý 10. prosince | 8.30 | přednáškový sál

Jsou pro Vás mobily a tablety velkou záhadou? Navštivte náš kurz, kde Vás naučíme, jak hravě ovládat chytré telefony a tablet. Poradíme s internetovým bankovníctvím, zálohováním fotek a kontaktů, Google účtem, navigací a mapami. Pro starší 65 let. Zdarma. Ve spolupráci s Nadací Vodafo- ne, Moudrá sovička a Elpida.
Rezervace: 776466982.

KOŘENY NAŠÍ RODINY

Příběhy & rodokmeny

Úterý 10. prosince | 17.00 | přednáškový sál

Eliška Chovancová, grafička se specializací na rodinnou historii, Vám poodhalí praktické návody, jak si každý sám může sesbírat své rodinné poklady. Bude řeč o zaznamenávání rodinné historie a všem, co s tím souvisí.

NA KAFÍČKO DO KNIHOVNY

Středa 11. prosince | 16.00 | přednáškový sál

Poutavý přednes Daniela Stibora, zajímavý knižní titul, který si pro nás připravil a k tomu výborná káva. To vše si dopřejte v pravidelném předčítání v knihovně. Začátek čtení jsme posunuli na 16.00, aby si tento zážitek mohlo užít více milovníků literatury.



ŠICÍ DÍLNA

pro začátečníky i pokročilé

Čtvrtek 12. prosince | 16.30 | přednáškový sál

Další kurz šití pro začátečníky i pokročilé. Vyberte si sami, co byste si rádi ušili. Poradíme, pomůžeme. Napište, nebojte se zeptat a hlavně přijďte.

Máme 3 šicí stroje k zapůjčení + overlock a coverlock. Látky také máme a stříh vytáhne- me nebo si donesete. Neseďte doma sami, šijte s námi. HEDA = tedy Heiča s Dájou Vám rády pomůžou. Je nutné si rezervovat místo na: 776466982 nebo knihovna@knir.cz. Vstupné: 250,- (za lekci a materiál). Pozor ten- tokrát začínáme v 16:30.

Vánoční čtení a rozjímání s panem Sekyrou

Pondělí 16. prosince | 16.00 | přednáškový sál

Pojďte před Vánoci zpomalit, poslechnout si příjemné příběhy a zaposlouchat se do před- čítání a tvorby pana Sekyry. Dejte si kafičko nebo dobrý čaj a užijte si příjemné odpoledne.

VU3V - Habsburkové bez trůnu Utajení Habsburkové

Úterý 17. prosince | 9.00 | přednáškový sál

Cyklos přednášek zachycuje osudy vybraných příslušníků habsburského rodu, kteří se dostali do střetu se zavedenými rodovými předpisy a často i dobovou morálkou.

PRO DĚTI

O POKLAD STRÝCA JURÁŠA „Strom“

Pátek 6. prosince

Uzávěrka literární soutěže pro děti od 6 do 15 let je 6. prosince 2024. Více na www.knir.cz.

ROBOHRANÍ

Úterý 3. a 17. prosince | 15.00 - 16:30 | přednáškový sál
Každé liché úterý

Pojďte vyzkoušet naše interaktivní roboty! Vše- ličky pro nejmenší, pandy pro větší a ozoboti pro pokročilé. Každé liché úterý, tentokrát se sejdeme 3. a 17. prosince. Prosíme o rezerva- ci míst na tel.: 776466982 nebo na e-mailu knihovna@knir.cz.

DESKOHRANÍ

Čtvrtek 12. prosince | 14.00 - 16.00 | přednáškový sál
Každý sudý čtvrtek

Milujete deskové hry? My také. Přijďte si kaž- dý druhý čtvrtek zahrát s námi.

Vánoční pohádka

Sobota 7. prosince | 10.00 | přednáškový sál
Představení loutkového divadélka ROLO.
Vstupné: 30 Kč.



KNIHOHRÁTKY

Sobota 14. prosince | 9.00 | přednáškový sál a dětské oddělení

Den pro dětskou knihu tentokrát oslavíme v netradičním termínu, ale neváhejte, slavte s námi. Zve-me Vás na scénické čtení o Pavoučkovi Čendovi a tvořivou a hravou dílnu. Slavnostně také vyhlásí-me a odměníme vítěze celoroční soutěže „Lovci perel“.

VÁNOČNÍ PIDIKNIR pro děti a rodiče

Středa 18. prosince | 16.00 | dětské oddělení

Na kouzelném svátečním pidikniru si tentokrát přečteme knihu o Oslíkovi a vánočním andělíčku. Zve-me tedy rodiče s dětmi, přijďte se zaposlouchat do příběhu. Čeká nás tematické čtení, hry, zábavné úkoly a malé občerstvení pro příjemně strávené odpoledne. Od 16:00 je asi 30 min řízený program, poté volná zábava a čtení.

MOŘSKÝ OBCHŮDEK

Středa 18. prosince | 13.00 | dětské oddělení

Obchůdek pro lovce perel, kteří mohou směnít mořské peníze Moriony.

Zveme Vás

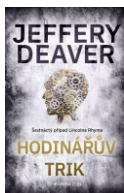
V prosinci si u nás můžete prohlédnout výstavu, kterou pořádá Česká genealogická a heraldická společnost v Praze.

ČGHSP byla založena v roce 1969. Těžiště činnosti společnosti, čítající v této době již téměř tisíc členů, spočívá zejména ve vydávání odborného časopisu Genealogické a heraldické listy a odborných publikací s rodopisnou tematikou. Dále se pak zabývá pravidelným pořádáním kurzů pro začínající a pokročilé genealogy, v přednáškové činnosti, v pomoci členům, pořádáním výstav a shromažďováním odborné i populární naučné literatury v knihovně Společnosti přístupné všem členům (<http://www.genea-logie.cz/>).

Beseda, která na výstavu navazuje, se bude konat v úterý 10.12.2024 od 17 hodin

v přednáškovém sále a povede ji členka ČGHSP Eliška Chovancová, grafička se specializací na rodinnou historii. Takže pokud Vás zajímá Vaše rodinná historie a rádi byste si ji nechali zmapovat, přijďte si poslechnout, jak na to.

Špeky z regálů



DEAVER, Jeffery. *Hodinářův trik*. V Praze: Kniha Zlín, 2024.

Kdo knihy Jeffery Deavera zná, ví, do čeho jde. Tedy do dobrého thrilleru s detailními popisy vyšetřovacích postupů Lincolna Rhyma a konstrukčně složitými zápletkami s nečekaným vyústěním.

Je to případ i této, v pořadí šestnácté, partie, která je rozehrána v kulisách současného New Yorku. Zápletka začíná sabotáží a pádem stavebního jeřábu, vydíráním ze strany tajemné politické frakce a rozbíhá se v několika rovinách. Hra je skvěle rozehrána a čtenáře bude dozajista bavit, neboť Deaver je mistr napětí a pohrává si Vámi, aby Vás dostal přesně tam, kde Vás chce mít. Tedy? Usazené u knihy a hltající každé slovo.

Pavel Zajíc



TVRDÁ, Eva. *Na odvrácené straně*. Ostrava: Littera Silesia, 2024.

Slezsko, přesněji jihovýchodní Slezsko - německé, polské, české. Příběhy žen z této oblasti Moravy z období 20. století. Do osudů jednotlivců se promítá období první republiky, německé okupace,

osvobození Rudou armádou, odsuny Němců, znárodnování, komunismus a nakonec i sametová revoluce. Jak se s těmito historickými proměnami vyrovnaly hrdinky jednotlivých příběhů, co jim daly a vzaly? To se dozvíte právě v této knize.

Božena Janotková



GLUCHOVSKIJ, Dmitrij Aleksejevič. *Stanoviště*. Praha: Euromedia Group, 2023.

Po prvním dílu autor přitvrdil. Až nečekaně. Nicméně to je život, surová realita, naturalisticky vykreslená, uvěřitelná. Vývoj postav pod tlakem příběhu mě

leckdy až zaskočil, ale to je přesně ono, co v mnohých knihách chybí. Odvaha napsat to věrohodně, nelpět na hranicích mezi dobrem a zlem, protože tak to v životě nechodí. Vše se prolíná,

vše se mění. Vlastně tam nejsou žádné úplně kladné (ale ani záporné) postavy, což fakt cením. Na konci člověk opravdu neví, na čí straně má stát, ale přesto mi záleželo na tom, jak to s nimi dopadne.

Michal Hurta



Ohlsson, Kristina. *Mlha*. Praha: Kniha Zlín, 2024

Mlha je třetím dílem detektivní série s inspektorkou Marií Martinssonovou. Tentokrát se příběh odehrává v létě, kdy se malé městečko chystá na tradiční soutěž v pečení. Je léto, teplo,

klid. Jenže se vše jednoho dne zvrtné. Nejen, že se příroda zblázní a kraj pokryje nepropustná mlha, ale navíc je na pláži nalezeno oběšené mužské tělo. Marii tak čeká další vyšetřování, které se ukáže jako velice zamotané a de facto nás zavede o třicet let zpátky. V roce 1989 byla totiž v Hovenäsetu také vyšetřovaná vražda. Souvisí spolu tyto dva případy?

A pokud ano, proč jsou si v určité věci podobné? Na to musí přijít Marie Martinssonová. Další díl severské krimi série je opět čtivou a napínavou záležitostí.

Iva Barošová



ČAPEK, Karel. *Zahradníkův rok*. Edice naší babičky. Praha: Trnka, 2024.

Poté, co jste možná v létě zhlédli stejnojmenný český film, si třeba rádi připomenete zasvěcené líčení ročního koloběhu přírody z pohledu zahrádkáře Karla

Čapka. A pokud jste tomuto koníčku nepropadli, jistě vás potěší poetika jeho jazykového podání: „Že je toho sluníčka pomálu? Že nás škrtí šedivá mlha? Že se přes nás plouhají sychravé deště? Vše jedno. Hlavně je třeba kvést. Jen lidé si nařikají do špatných poměrů; chryzantémy to nedělají.“ (s. 92) To je prostě klasika v novém, slušivém kabátku, od září na regále novinek.

Jitka Slezáková

Špeky z regálů

Vánoční špeky



SHACKMAN, Julie. *Prékvapení ve Skotsku*. Fortuna Libri, 2024
Prékvapení ve Skotsku od Julie Shackman je osvěžením v záplavě kaváren, knihkupectví a dalších krámků. Její hlavní hrdinka Sophie si totiž otvírá obchod s porcelánem. Knihu s krásnou obálkou jsem

otevřela na začátku dovolené a za pár dní už otáčela poslední stránku. Pohodové čtení na volné chvílky, ve kterém nechybí nové začátky, romantické chvílky, a dokonce ani lehká detektivní zápletka kolem nalezeného čajového servisu. Nechte se PŘEKVAPIT i vy!

Martina Pospíšilová



WAHL, Caroline. *22 bazénů*. Brno: Host, 2024.
Syrový i něžný příběh o sesterské lásce, o životě s matkou alkoholičkou a těžkém rozhodnutí ode všeho utéct. Každodenní rutinu oživují jen návštěvy místního koupaliště, kde hlavní hrdinka

Tilda pravidelně plave svých 22 „bazénů“.

Markéta Baďurová



VAVRUŠKA, Dalibor. *Život v době robotů: jak udržet vládu nad AI a zachovat svět pro lidi : sapiens roboticus*. Praha: Grada, 2024.

Současnost čelí jednomu z největších dilemat v historii – jak využít potenciál umělé inteligence a přitom zajistit, že člověk zůstane člověkem. AI sice mnoho věcí zvládne lépe než my, časem si, ale začne žádat naši neomezenou důvěru. Autorův pohled je ten, že nástup AI má být postupný, ne překotný a AI má být stále jen dobrým sluhou.

Lukáš Pastorek



BOLEĐOVIČOVÁ, Martina a KOPECKÁ, Martina Viktorie. *Vánoční tradinář: od Dušiček po Hromnice*. Praha: Smart Press, 2021.

Krásně zpracovaná kniha, s kterou se pořádně vánočně naladíte. Přibližuje zvyky a tradice, ale nechybí ani dobré recepty, návody na dekorace nebo dárky a spousta inspirace. Věnuje se celému zimnímu svátečnímu období, začínáme na Dušičky a končíme v únoru na Hromnice. Příběh Vánoc a křesťanské tradice přiblíží přímo farářka Martina Viktorie Kopecká. V knize je prostě od každého něco a patří do sváteční knihovničky.



JENNINGS, Linda M. *Vánoční knížka pohádek*. Praha: Kentaur, 1991.

Knihu jsem dostala jako malá a každý rok se k ní o Vánocích vracím. Ukrývá netradiční příběhy třeba o tom, jak děti samy musely nachystat štědrovečerní večeři, protože maminka onemocněla, jak to bylo se svatým Mikulášem nebo jaká vánoční ozdoba je nejkrásnější. Najdete v ní i písně a především krásné ilustrace, pro které tuto knihu zbožňuji.

Veronika Brázdová



GREEN, John; JOHNSON, Maureen a MYRACLE, Lauren. *Sněží, sněží...: tři sváteční romance*. Yoli.Praha: Euromedia, 2015.

Sněží, sněží... je kniha tvořena třemi svátečními romancemi, které jsou plné mrazu, sněhových vánic, vánočního ducha, ale hlavně lásky ve všech jejích možných podobách, která na hlavní hrdiny čeká někdy i na místech, kde by ji rozhodně nečekali. Každý z příběhů má něco do sebe a každý se vyznačuje něčím jiným. Ovšem co mají všechny společné, je osudovost. Jedna sněhová bouře zasáhne do životů všech zúčastněných a kompletně jim je převrátí vzhůru nohama. Příjemná vánoční oddechová četba.

Michal Hurta

Audioknihy



JEDLIČKA, Ivan Milan. Kriminální příběhy osmdesátých let. CD. Praha: Supraphon, 2024.

Deset povídek o skutečných zločinech, které vyšetřovali špičkoví českoslovenští

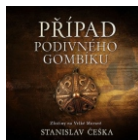
kriminalisté. Ivan Milan Jedlička je český novinář, redaktor Zemědělských novin, reportér, beletrista, autor literatury faktu. Jeho tvorba úzce souvisí s novinářskou profesí a zahrnuje literaturu o odboji (Tři kontra gestapo – s P. Kettnerem), cestopisnou (Na mopedu k Beduínům) a kriminální. Audioknihu načetl Norbert Lichý – byl český herec a hudebník. Za roli Mendela Singera ve hře Job (autor Joseph Roth) získal v roce 2009 prestižní divadelní Cenu Thálie v oboru činohra. Na podzim roku 2016 zvítězil v jubilejním 20. ročníku divácké ankety Týdeníku Rozhlas za nejpopulárnější herecké výkony Neviditelný herec, za četbu z románu Motýlek. Za svou poslední divadelní roli v inscenaci hry Florianu Zelleru Otec získal Cenu divadelní kritiky a moravskoslezskou Cenu Jantar za mužský herecký výkon.



SVĚRÁK, Zdeněk. Čerti nejsou. CD. Režioval Naďa DVORSKÁ. Praha: Supraphon, 2024.

Nádherná tajemná pohádka pro radost a povzbuzení dospělým i dětem. Zdeněk Svěrák je český dramatik, scenárista, herec,

autor písňových textů a spisovatel. Od roku 1994 spolupracuje s Centrem Paraple, které pečuje o pacienty s poraněním míchy odkázané na invalidní vozík. Vedle dramát a filmových scénářů píše též písňové texty, které i zpívá, a pohádky či povídky. Je autorem tří povídkových knih nazvaných Povídky, Nové povídky a Po strništi bos. Připravil též televizní večerníček Radovanovy radovánky. Za své dílo získal několik ocenění, a to nejen v České republice, ale také v zahraničí. Audioknihu též načetl. K tomu všemu zpívají Marta Kubišová, Veronika Khech Kubařová, Igor Orozovič, Magdalena Králová a Ondřej Vacata.



ČEŠKA, Stanislav. Případ podivného gombíku: zločiny na Velké Moravě. CD. [Praha]: Tympanum, 2024.

Druhá část série

dobrodružných historických detektivek z doby Velké Moravy. Hlavními hrdiny a velkomoravskými „detektivy“ jsou Slavomír, kníže z mojmírovského rodu, a jeho vikinský přítel Erik.

Stanislav Češka se narodil roku 1955 v Brně. Na škole napsal dvě série pohádek, z nichž část byla opakovaně odvysílána jako rozhlasové a televizní večerníčky. Má rád americkou drsnou detektivní školu a podobný žánr mu v domácí detektivce chyběl. Nakonec přivedl na svět svého soukromého brněnského detektiva Stanislava Berku.

Audioknihu načetl David Koloč - vystudoval herectví a v roce 1994 se stal členem Činohry NdB. Za své dlouholeté působení v Mahenově činohře vytvořil přes osmdesát rolí.



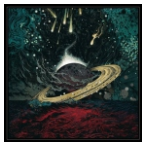
REGAN, Lisa. Závod s časem. CD. Přeložil Kateřina ELISOVÁ, režioval Helena

Detektiv Josie Quinnová o své sestře neslyšela od

chvíle, kdy Trinity před třemi týdny po hádce utekla z jejího domu. Když tedy na odlehle chatě, kam se Trinity uchýlila, najde lidské kosti, obává se Josie nejhoršího. Lisa Reganová je kromě bestsellerové série s detektivem Josie Quinovou autorkou i dalších krimi thrillerů. Je členkou spisovatelských skupin Sisters in Crime, International Thriller Writers, and Mystery Writers of America. Žije ve Philadelphii se svým manželem, dcerou a bostonským teriérem, který se jmenuje Mr. Phillip.

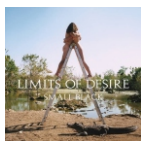
Audioknihu načetla Jitka Ježková – česká herečka, zpěvačka, dabérka a modelka. V roce 2004 obdržela Cenu Františka Filipovského za ženský herecký výkon v dabingu za film Teorie létání.

CeDírna



CAVE IN (HUDEBNÍ SKUPINA). Heavy Pendulum. In: . [2022].

V prosinci přistála do fondu knihovny nová várka hudebních Cd a z nich vybírám napoprvé nahrávku Heavy Pendulum americké kapely Cave In. Nahrávka oscilující mezi metalem, sludgem, hardcorem, grunge a rockem vyšla v roce 2022 a je v pořadí sedmou řadovkou této v kontextu hardcorové scény známé kapely. Ta se ze svých metalcorových začátků propracovala k amalgámu velmi zajímavých skladeb. Hypnotický úvod obstarává skladba New reality, která v sobě snoubí všechny silné stránky Cave In. Tedy zajímavý a přesto jednoduše geniální riff, doprovázený valcím se hutným zvukem, zpěv rozkročený mezi melodickou linkou a hromovým řevem a to vše dokresleno textem, který se opisem vrací k pandemii a vnímání světa skrze tuto zkušenost. A dál to jede jedna píseň za druhou. Ale pozor, před sebou máte pořádnou stopáž sedmdesáti minut (což je v současnosti celkem odvaha). V celkem čtrnácti skladbách dominují samozřejmě těžkotonážní kytary, zpěvné refrény (ale také pořádný growling). Tvrdší žánr. Pěkný obal z dílny Ritchie Becketta, který u mne evokuje staré ilustrace Gustava Dorého. Milovníkům doporučuji!



SMALL BLACK (HUDEBNÍ SKUPINA). Limits of desire. In: . [2023].

Limits of Desire je druhou deskou kapely Small Black z New Yorku. Když jsem brouzдал na Spotify, tak mne zaujal softový (rozuměj jemný) projev Joshe Kolenika, který mi evokoval legendární Talk Talk a trochu Tears for Fears. Deska je z roku 2013, tedy nic hot new, ale jako kulisa k zimmínu rozjímání je myslím stále platná. Co na Small Black oceňuji, je jejich schopnost udělat skladbu takovou, aby byla jemná a přítomná nebyla vlezle sladká a prvoplánovitá. Ale je možné, že můj názor. Není to hudba pro stadiony, je to hudba, kterou dělají mileniálové pro radost. A za mne se jim to daří.

Pavel Zajíc

Časopis ŽIVÁ HISTORIE

Živá historie je český populárně-naučný časopis, jenž se orientuje na články s historickou tematikou, a to od nejstarších dějin pravěku až po nejnovější dějiny počátku 21. století. Jde o měsíčník, vychází ale pouze 10 čísel do roka. Součástí každého čísla je také příloha, např. ve formě přetištěné mapy, listiny nebo bankovek z historických dob. (zdroj: Wikipedie)

Šéfredaktorem časopisu byl nejdříve Jindřich Kačer, poté Andrea Poláčková, od čísla 11/2019 Václav Kaška a od čísla 11/2020 Lucie Jahodářová.



Nejnovější číslo se zabývá osobností Jana Žižky, přináším jména článků – Poslední tažení slepého hejtmána, Jan Žižka (téměř) vlastní rukou, Kde odpočívá slavný vojevůdce, Hrdina, nebo zločinec a Vítěz, který shlíží na Prahu.

Michal Hurta

Jedna báseň

Návštěva

Kdybyste je hledali,
tak je nenajdete,
kdybyste si s nimi smluvili schůzku,
tak nepřijdou,
poněvadž již změnili své skupenství a tvar,
svou fyziku a chemii,
a žijíce jen v čase minulém,
mohou čekat na vše,
i na vás,
celou svojí smrtí
a celým vaším životem.
Ale můžete je navštívit
v kteroukoliv dobu roční,
denní i noční,
což jim je jedno,
jsouce už v absolutnu.
Mohou se ale na vás usmát květinou,
pohladit vás vánkem,
promluvit tepotem míjejících kroků,
nebo ptákem,
zamávat vám oblakem,
ale to je všechno.
Odejděte potom v klidu,
neboť tento svět není ještě pro vás.

MARYSKO, Karel. A vše jde dál. Praha: Pražská imaginace, 1991.

Básník **Karel Marysko** (1915–1988) Otec prozaičky Maxi Marysko (1945–2000). Jeho první ženou byla překladatelka angloamerické beletrie Květa Marysko; druhou Věra Sýkorová. Jeho otec byl houslistou působícím v orchestru Záhřebské opery; rané dětství tak Marysko prožil v Chorvatsku. Později otec získal post kapelníka v Nymburku, kde Marysko poznal mladého Bohumila Hrabala, s nímž ho pak pojilo celoživotní přátelství. V letech 1929–1936 studoval pražskou konzervatoř, obor violoncello a klavír. Poté působil jako učitel na hudební škole v Čáslavi. Za války působil jako cellista v orchestru Národního divadla, na konci války byl totálně nasazen v továrně na léky. Hudbu učil na Kubě (1962) a v Norsku (1973–1977), tam hrál rovněž v Městském

orchestru ve Stavangeru. Po návratu z Norska šel do důchodu, dále však hrál v orchestru Smetanova divadla v Praze, v promenádním orchestru ve Františkových Lázních a v pražském motolském a nymburském krematoriu.

Během studií v Nymburku se spolu s Hrabalem přihlásili k surrealismu a posléze založili vlastní směr, který nazvali neopoetismus. Maryskovy básně z tohoto období vyšly roku 1970 pod názvem Poetický zápisník, což je jediná kniha, která mu za života vyšla oficiálně.



Verše psal ale i později, nazýval je „veršelíny“. Ty vyšly až v letech devadesátých a zejména pak v sebraných spisech, které uspořádalo nakladatelství Pražská imaginace ve 12 svazcích. Obsahují kromě poezie i prózy ve stylu neorealismu, detektivní příběhy, parafráze operních libret a velmi rozsáhlou korespondenci s Bohumilem Hrabalem.

Jeho osoba vystupuje v mnoha dílech Bohumila Hrabala. V korespondenci užíval pseudonymu Karel Polab Nymburský.

Těžiště vlastní Maryskovy tvorby leží v propojování absurdna a nonsensu. Marysko se projevoval jako vynalézavý imitátor básnických žánrů a dobových stylů. Psal též parafráze operních libret a jako paralelu ke krásné literatuře groteskní novoročenky, výtvarné koláže či legendární pozvánky s fiktivními jídelními lístky. Obsáhla a tematicky rozsáhlá je zejména Maryskova korespondence s Bohumilem Hrabalem.

Ohlédnutí

Rok 2024 byl pro městskou knihovnu rokem plným ocenění. A vzhledem ke skutečnosti, že cen, které knihovna obdržela, bylo více, dovoluji mi v krátkém exposé jednotlivá ocenění představit a usadit je do kontextu.

Knihovna jako instituce nejprve obdržela z rukou hejtmana Radima Holíše ocenění Knihovna roku Zlínského kraje 2024. Porota soutěže ocenila mimořádné aktivity knihovny a její přeměnu v moderní kulturní, komunitní a vzdělávací instituci, jakož i zdařilou rekonstrukci a přístavbu knihovny.

Druhým oceněním, které bylo knihovně uděleno ministrem kultury Martinem Baxou, bylo 3. místo v celostátní soutěži Městská knihovna roku 2024, kterou pořádá SKIP (profesní Sdružení knihovníků a informačních pracovníků).

Obě ocenění je potřeba vnímat jako odborně knihovnická, tedy hodnotící knihovnu jako celek. Ne pouze jako krásnou budovu, ale snaží se postihnout všechny aspekty knihovnické činnosti.



Hodnotí se rozsah poskytovaných služeb, jejich kvalita a dostupnost pro všechny občany v obci, statistické ukazatele, aktivity na poli vzdělávacím, kulturním a také komunitním. Ve všech těchto kritériích patří rožnovská knihovna v rámci kraje i celé republiky k těm nejlepším.

Tato dvě ocenění jsou především oceněním práce celého týmu knihovny a takto je potřeba se na ně dívat. Vážím si práce svých kolegů a vím, že to není práce jednoduchá a bezproblémová. Už jenom nárůst počtu registrovaných čtenářů o cca 25 % oproti roku 2022 o něčem svědčí.



V červnu letošního roku byla městská knihovna oceněna Hlavní cenou v soutěži Stavba roku Zlínského kraje v kategorii Stavby občanské vybavenosti a 8. listopadu pak byla oceněna spolu s 11 dalšími stavbami ve finále soutěže Stavba roku ČR (do soutěže bylo přihlášeno 116 staveb). Obě tyto soutěže hodnotily spíše architektonicko-stavební a estetický přínos staveb, nežli knihovnu jako takovou. Nicméně je tato ocenění potřeba číst jako ocenění snahy o kvalitní, funkční a smysluplnou architekturu v menších městech. Dále jsem sám za sebe rád, že je to ocenění vize, usilovat o vyřešení provozních a prostorových problémů městské knihovny cestou otevřené architektonické soutěže a následné realizace vítězného projektu.

Vize se naplňují prostřednictvím práce lidí, kteří se na projektech podílejí.

U knihovny jich byla celá řada. Z tohoto místa si však dovoluji připomenout, vyzdvihnout a poděkovat jednomu člověku. Totiž nezastupitelnou a důležitou roli sehrála a odpracovala bývalá místostarostka města Kristýna Kosová, bez jejíhož přispění by knihovna v této podobě zcela jistě nestála.

Ocenění jsou nejenom povzbuzující, ale také zavazující. Zavazují knihovníky k tomu, aby činnost knihovny byla stále na vysoké úrovni a také, aby prostory knihovny udržovali s důrazem na zachování estetické kvality.

Pavel Zajíc

Pro děti

ZÁBAVA

Městská knihovna
Rožnov pod Radhoštěm



ROBOHRANÍ

pro děti

NOVINKA



ÚTERÝ

15.00 - 16:30

1 x za 14 dní

Přijďte si vyzkoušet naše nové roboty!

Hrajeme každé druhé úterý.

Potkáme se 3. 12. 2024!

- Včeličky, pandy i ozoboty nově najdete i u nás
- Základy programování pro nejmenší i starší
- Pravidla Vám představí a naučí Aneta, Veronika a Julča
- NOVÉ speciální program na jednotlivé lekce: prosíme rezervujte si místo



Vstupné: zdarma Rezervace: ANO Info: 776466982

DOPOLEDNE PRO DĚTI

Městská knihovna
Rožnov pod Radhoštěm



KNIHOHRÁTKY



SOBOTA

14.12.2024 | 9.00

- Slavnostní vyhlášení lovců perel
- Zábavné scénické čtení divadla Pierrot
- Tvořivá podmořská dílnička
- Napínavá hledačka se SpongeBobem



Vstupné: zdarma Informace: 776466982
Omlouváme se za změnu termínu z 30.11. na 14.12.



ZÁBAVA

Městská knihovna
Rožnov pod Radhoštěm



DESKOHRANÍ

pro děti i dospělé



ČTVRTEK

12. 12. 2024

14.00 - 16:00

Přijďte si zahrát deskové hry! Hrajeme každý druhý čtvrtek.

- Jeden měsíc = jedno téma. Nestihnete jednu, zahrajete podruhé.
- K dispozici široká nabídka her pro všechny - vybere si každý
- Pravidla Vám představí a naučí Jitka a Terka
- Další setkání za 14 dní!

Vstupné: zdarma Rezervace: není nutná Info na tel: 776466982

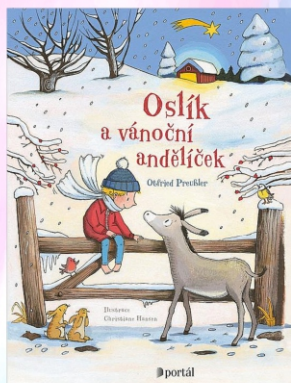


DOPOLEDNÍ

PIDIKNIR

pro rodiče a děti

BOOKSTART
S knihou do života



Sředa 18. prosince | 16.00 |
dětské oddělení

Městská knihovna
Rožnov pod Radhoštěm



Šťastné a veselé



Vánoční otevírací doba

24. 12. – 1. 1. zavřeno

Knihovna bude **UZAVŘENA** včetně biblioboxu.

Těšíme se na Vás opět v novém roce ve čtvrtek 2. 1. 2025.

Přejeme krásné prožití vánočních svátků a skvělý nový rok!

Vaši knihovníci



25 PF



PF



25



25 PF